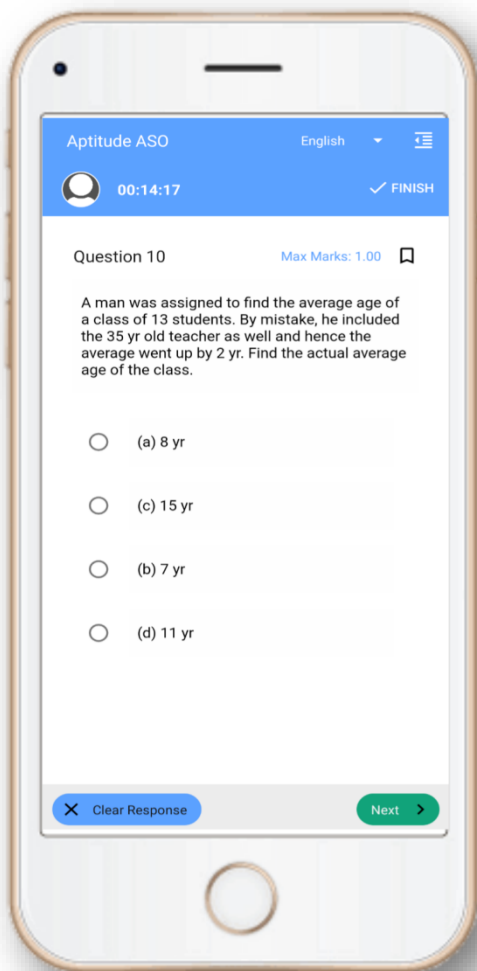


OSSTET- Mock Test, PYQS , Note, E-Books Get Now In App



Tech Of World
Download App



[Click Here](#)

 YouTube- [Click Here](#)

 Telegram- [Click Here](#)

 Facebook- [Click Here](#)

B - SECTION - III
ARTS GROUP
ODIA (OPTIONAL)

41. 'ମନସିଜ' — ଏହା କେଉଁ ସମାସର ଅନ୍ତର୍ଗତ ?

- (A) ଚତ୍ପୁରୁଷ
- (B) ଅଲୁକ୍
- (C) ବହୁକ୍ରୀଡ଼ି
- (D) କର୍ମଧାରୟ

42. 'ତୋ ବିନା ନାହିଁ ଅନ୍ୟ ଗତି ।' — ରେଖାଙ୍କିତ ପଦଟି କେଉଁ ବିଭକ୍ତିଯୁକ୍ତ ?

- (A) ଦ୍ୱିତୀୟା
- (B) ତୃତୀୟା
- (C) ଷଷ୍ଠୀ
- (D) ସପ୍ତମୀ

43. ମାଘ ମାସରେ ବାଘ ପରି ଶୀତ ହୁଏ ।
— ରେଖାଙ୍କିତ ପଦର କାରକ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

- (A) କର୍ତ୍ତା କାରକ
- (B) କର୍ମ କାରକ
- (C) ଅପାଦାନ କାରକ
- (D) ଅଧିକରଣ କାରକ

44. 'ସନ୍ନିବିଷ୍ଣୁ' ଶବ୍ଦର ସନ୍ନିବିଷ୍ଣେଦ କଲେ କ'ଣ ହେବ ?

- (A) ସମ୍ + ନିବିଷ୍ଣ
- (B) ସନ୍ + ନିବିଷ୍ଣ
- (C) ସମ୍ + ଇବିଷ୍ଣ
- (D) ସନ୍ + ଇବିଷ୍ଣ

45. ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟିକୁ ଚିହ୍ନାଅ :

- (A) ମରୁଦ୍ୟାନ
- (B) ଆଶୀଷ
- (C) ଶିକାର
- (D) ହୃଷ୍ଟପୃଷ୍ଠ

ଅନୁଛେଦଟି ପାଠ କରି ପ୍ରଶ୍ନ ନଂ 46 ର ଉତ୍ତର ବାଛ :

ବିପ୍ଳବ ଖାଲି ବାହାରେ ଘଟୁନି, ମଣିଷର ଚେତନାରେ ବି ଘଟୁଛି । ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦର୍ଶନ ସାହସିକତାର ଦର୍ଶନ । ଆଜିର ଦାର୍ଶନିକ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି, ଏ ଜୀବନ ପଦି ପୋଡ଼ାଭୁଇଁ ତେବେ ସେଇଠି ତମର ତମ୍ବୁ ପକାଅ ।

Techofworld.In

ପୃଥିବୀକୁ ଅନ୍ଧକାର କରି ଯଦି ଇଶ୍ଵର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହେଲେ
ତେବେ ଅନ୍ଧାରରେ ବଞ୍ଚିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅ । ଏତେ ବଡ଼
ସାହସ ଇତିହାସରେ ମଣିଷ କେବେ କରି ନଥିଲା । ଆଜି
ସେ ସବୁ ନିଷିଦ୍ଧ ଫଳ ଗୁଣ୍ଡାକୁ ଚିଆର । କାନ୍ଧରେ
ଜୀବନର ଉତ୍ତରତାକୁ ବହନ କରି ଓ ହାତରେ
ସାମ୍ୟବାଦର ପତାକା ଧରି ଦିଗ୍‌ବଳୟ ସୀମାରେ ନୁଆ
ମଣିଷ ଦିଶିଲାଣି । ସେ ଆଜି ସମସ୍ତଭାବେ ସାମ୍ୟବାଦୀ,
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵରେ ଛିତିବାଦୀ, ବଞ୍ଚିବାର ଏହା ଏକ ପରୀକ୍ଷା ।

46. କେଉଁ କାରଣଯୋଗୁ ଆଜିର ମଣିଷ ବଞ୍ଚିବାର

ପରୀକ୍ଷା କରୁଛି ? Techofworld.In

- (A) ସେ ସାହସୀ ହୋଇଥିବାରୁ
- (B) ବ୍ୟକ୍ତିଗତଭାବେ ଛିତିବାଦୀ ହେବାଯୋଗୁ
- (C) ଚେତନାର ବିପ୍ଳବଯୋଗୁ
- (D) ସାମ୍ୟବାଦଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିବାରୁ

47. 'ଜିଜୀବିଷା' — ଏହାକୁ ବହୁପଦରେ ପ୍ରକାଶ

କଲେ କ'ଣ ହେବ ?

- (A) ଜୀଇ ରହିବାର ଇଚ୍ଛା
- (B) ଜୟ କରିବାର ଇଚ୍ଛା
- (C) ନିଷ୍ଠୁରି କରିବାର ଇଚ୍ଛା
- (D) ଜାଣିବାର ଇଚ୍ଛା

48. କଳଙ୍କ ହିଁ ଥାଇ

କଳାକାର-କୋଳେ

କରଇ ନେତ୍ର ରଞ୍ଜନ,

ସ୍ଵଭାବ-ସୁନ୍ଦର ଅଙ୍ଗକୁ ଜଗତେ

ନହୁଏ କିମ୍ପ ମଣ୍ଡନ ?

— ଏଥିରେ କେଉଁ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରୟୁକ୍ତ ?

- (A) ଉତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା
- (B) ଅର୍ଥାନ୍ତରନ୍ୟାସ
- (C) ରୂପକ
- (D) ଉପମା

49. ଚିରଦିନ ଦୁଃଖ-ପ୍ରହାରେ ଜର୍ଜର

ପଟଶିଷ୍ୟ ମୁହିଁ ଦୁଃଖ-ଗୁରୁଙ୍କର ।

— ଏହା କେଉଁ ଛନ୍ଦରେ ରଚିତ ?

- (A) ଶୁକରୀ
- (B) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ
- (C) ନଟବାଣୀ
- (D) ଶ୍ଵେତୀ

50. 'ହାତ ଶଙ୍ଖା ଦର୍ପଣ' — ରୁଚିବିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

- (A) ସୁଖମୟ ଦାମତ୍ୟ ଜୀବନ
- (B) ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା
- (C) ବିଭା ହେବା
- (D) ମେଳ ଖାଇବା

51. ଜୋର ଯାହାର, ମୁଲକ ତାହାର । — ଏହା

କେଉଁ ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟ ?

- (A) ସରଳ
- (B) ମିଶ୍ର
- (C) ଯୌଗିକ
- (D) ଜଟିଳ

52. କେଉଁ ଶବ୍ଦରେ 'ର' ପ୍ରତ୍ୟୟ ପ୍ରଯୁକ୍ତ ?

- (A) ମଧୁର
- (B) ପୌର
- (C) ଆସୁର
- (D) କୌମାର

53. 'ଦୃଷ୍ଟି' ଶବ୍ଦରେ ବ୍ୟବହୃତ କୃତ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟଟି କ'ଣ ?

- (A) ଈ
- (B) ଠି
- (C) ଷ୍ଟି
- (D) ଠି

54. ସୀତା ପତିଙ୍କ ସହିତ ବନକୁ ଗମନ କରିଥିଲେ ।

— ରେଖାଙ୍କିତ ଅଂଶଟି କେଉଁ ପଦ ?

- (A) ସର୍ବନାମ
- (B) ଅବ୍ୟୟ
- (C) ବିଶେଷଣ
- (D) ବିଶେଷ୍ୟ

55. 'ସ୍ତୁତି ଚିନ୍ତାମଣି' କେଉଁ କବିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ?

- (A) ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ
- (B) ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
- (C) ଭୀମଭୋଇ
- (D) ସାରଳା ଦାସ